



## Структура рабочей программы

Титульный лист

Пояснительная записка -----

Психолого – педагогическая характеристика обучающихся-----

Особые образовательные потребности обучающихся с УО-----

Место учебного предмета в учебном плане -----

Содержание учебного предмета-----

Результаты освоения учебного предмета -----

Учебно-тематический план -----

Система оценки достижения планируемых результатов -----

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение -----

Перечень литературы -----

Сведения о составителе -----

## 1. Пояснительная записка

Особую роль в формировании положительных качеств личности у детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью играет трудовое обучение. В ходе непосредственной практической деятельности у них формируются такие нравственные качества, как добросовестность, привычка к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что очень важно для дальнейшей социальной адаптации.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Учитывая выше сказанное, была разработана программа по трудовому обучению для учащихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью на основе: Конституции РФ, Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. №273-ФЗ, Федерального государственного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждёнными Приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599, Устава центра, а также с учётом:

- специфических особенностей моторно-двигательного, эмоционального, сенсорного, умственного развития обучающегося,
- ведущих мотивов и потребностей школьника,
- социальной ситуации развития ребёнка.

Важнейшим принципом в работе с детьми, имеющими умеренную и тяжёлую умственную отсталость, **принцип практической направленности** обучения. Известно, что дети с тяжёлым умственным недоразвитием, обладая практическим интеллектом, способны к целесообразному употреблению орудий труда, выбору обходных путей, т.е. к разумному действию. Этот практический интеллект по своей психологической природе отличается как от многогранной одаренности, так и от теоретического интеллекта. По мысли Л.С. Выготского: «... практический интеллект может явиться точкой приложения компенсации, средством выравнивания других интеллектуальных функций».

**Основной целью обучения** - овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологические цепочки и освоенные трудовые навыки для социального и трудового взаимодействия.

Обучение труду обучающихся с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью направлено на решение **следующих задач**.

- Формирование умений пользоваться инструментами.
- Обучение доступным приёмам работы с различными материалами.
- Обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественно-творческих способностей.
- Сообщение элементарных заданий по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду.

- Формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, организованно входить в мастерскую, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работ, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учетом их возрастных особенностей.

- Контролировать работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду.

Программа разработана с учетом общих закономерностей и специфических особенностей развития детей с интеллектуальными нарушениями школьного возраста, предусматривает реализацию соответствующих коррекционных задач, базируется на научных позициях специальной педагогики и специальной психологии, обуславливающих необходимость коррекционной работы, широкое использование предметно-практической деятельности, современных средств наглядности и технических средств.

В основу разработки программы для детей с умственной отсталостью заложены **дифференцированный и деятельностный** подходы.

Дифференцированный подход к построению адаптированной рабочей программы для обучающихся с умственной отсталостью предполагает **учет их особых образовательных потребностей**, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Это обуславливает необходимость создания разных вариантов заданий. Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с умственной отсталостью возможность реализовать индивидуальный потенциал развития. Деятельностный подход строится на признании того, что развитие личности обучающихся с умственной отсталостью школьного возраста определяется характером **организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной)**. Основным средством реализации деятельностного подхода является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов.

Особое внимание отводится практическим работам, при выполнении которых обучающиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при выполнении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) – отщипывание, размазывание, скатывание, раскатывание (пластилин); сгибание, резание и т. д.;
- знакомятся со свойствами материалов, с инструментами;
- учатся экономно расходовать материалы.

Важным на уроках является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе.

### Психолого – педагогическая характеристика обучающихся

Умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Категория обучающихся с умственной отсталостью представляет собой неоднородную группу. В соответствии с международной классификацией болезней (МКБ-10) выделяют четыре степени умственной отсталости: легкую, умеренную, тяжелую, глубокую.

Своеобразие развития детей с умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вследствие чего знания детей с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно, искаженными, а их жизненный опыт крайне беден.

Развитие всех психических процессов у детей с умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности

ориентировки детей с умственной отсталостью в окружающей среде. В процессе освоения отдельных учебных предметов это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала, в частности смешении графически сходных букв, цифр, отдельных звуков или слов. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, восприятие умственно отсталых обучающихся оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Названные логические операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающихся при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. В целом мышление ребенка с умственной отсталостью характеризуется конкретностью, не критичностью, ригидностью (плохой переключаемостью с одного вида деятельности на другой). Обучающимся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала.

Особенности нервной системы школьников с умственной отсталостью проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено

произвольное внимание, которое связано с волевым напряжением, направленным на преодоление трудностей, что выражается в его нестойкости и быстрой истощаемости. Однако, если задание посильно и интересно для обучающегося, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Под влиянием обучения и воспитания объем внимания, и его устойчивость несколько улучшаются, но при этом не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления** и **воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У школьников с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической. Трудности звукобуквенного анализа и синтеза, восприятия и понимания речи обуславливают различные виды нарушений письменной речи. Снижение потребности в речевом общении приводит к тому, что слово не используется в полной мере как средство общения; активный словарь не только ограничен, но и наполнен штампами; фразы однотипны по структуре и бедны по содержанию. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Следует отметить, что речь школьников с умственной отсталостью в должной мере не выполняет своей регулирующей функции, поскольку зачастую словесная инструкция оказывается непонятой, что приводит к неверному осмысливанию и выполнению задания. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений.

Психологические особенности умственно отсталых школьников проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых

усилий, а вследствие не посильности предъявляемых требований у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, особенно произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

**Особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предполагают:**

- существенное изменение содержания образования
- создание оптимальных путей развития
- использование специфических методов и средств обучения
- дифференцированное, пошаговое обучение
- обязательная индивидуализация обучения
- формирование элементарных социально-бытовых навыков и навыков самообслуживания
- обеспечение присмотра и ухода
- дозированное расширение образовательного пространства внутри организации и за ее пределами
- организация взаимодействия специалистов, участвующих в обучении и воспитании обучающегося.

Программа по ручному труду включает четыре раздела: «Аппликация», «Лепка», «Работа с природным материалом», «Работа с нитками».

На изучение предмета «Ручной труд» отводится **по 1 час в неделю.**

Курс рассчитан на 35 учебных недель –35 часов **в 1 классе** и 35 недели -35 часов во **2-4 классах.**

Продолжительность учебных занятий в **1 классе** составляет 30-40 минут и **2- 4 ых классах** – 40 минут.

**Тематическое планирование.**

Название раздела	Кол-во часов в 1 классе	Кол-во часов в 2 классе	Кол-во часов в 3 классе	Кол-во часов в 4 классе
Аппликация (все виды бумаги, цветная бумага и картон).	19	16	14	

Лепка ( пластилин, тесто, глина)	10	8	3	
Работа с природными материалами.	3	3	4	
Работа с нитками. (текстильными материалами)	1	7	7	
Работа с древесиной			4	
Работа с проволокой			2	

### **Методы обучения:**

- ❖ словесные;
- ❖ наглядные,
- ❖ практические.

### **Педагогические приёмы.**

- Повторить пройденный материал и перейти к новому, опираясь на приобретенные знания и умения.
- Дать чёткие указания о содержании предстоящей работы, о технике выполнения и показ материала, которым будем работать.
- Показ образца работы (рисунка). Пошаговое выполнение задания совместно с обучающимся: по инструкции, по образцу педагога, совместно с учителем.
- Контроль результатов работы, сравнить полученный результат с образцом и проговорить о том, что получилось, а что нет и над чем нужно работать.

Анализ результатов работы обучающихся является более эффективным, если он проводится непосредственно после выполнения задания. Исправление недостатков по свежим следам эффективнее, чем такая же работа, выполненная позднее, когда забылось её содержание.

В каждом разделе данной программы определен перечень тем, рекомендованных для изучения. Последовательность изучения тем программы раскрывается в тематическом плане, приводятся обобщенные требования к знаниям и умениям учащихся.

### **Содержание учебного предмета.**

#### **Аппликация.**

При изучении этого раздела у учащихся с глубокой умственной отсталостью развиваются активность, творческая инициатива, идет познание основ композиции, перспективы, развиваются художественный вкус, чувство цвета, меры, гармонии, целостного видения формы, чувство симметрии,

развиваются осязательные навыки, что необходимо в любой трудовой деятельности. К тому же изображения нравящихся предметов пробуждают творческую фантазию и воображение детей, доставляют им подлинно эстетическое наслаждение.

**Элементарные сведения о бумаге** (изделия из бумаги).

- Сорты и виды бумаги (цветная бумага, картон, бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная).
- Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник).
- Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном: ножницы, шило, войлок, трафарет, дырокол и др.
- Организация рабочего места при работе с бумагой.
- Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблона, трафарета. Понятие «шаблон», «трафарет». Правила работы с шаблоном и трафаретом. Порядок обводки шаблона, трафарета геометрических фигур. Разметка по шаблонам и трафаретам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник». Их применение и устройство;

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами:

- «разрез по короткой прямой линии»;
- «разрез по короткой наклонной линии»;
- «надрез по короткой прямой линии»;
- «разрез по длинной линии»;
- «разрез по незначительно изогнутой линии»;
- «округление углов прямоугольных форм»;
- «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»;
- «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

**Обрывание бумаги.**

- Разрывание бумаги по линии сгиба.
- Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика).
- Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами).

- ❖ Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам»,
- ❖ «сгибание квадрата с угла на угол»;
- ❖ «сгибание прямоугольной формы пополам»;
- ❖ «сгибание сторон к середине»;
- ❖ «сгибание углов к центру и середине»;
- ❖ «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Скручивание листа бумаги.

### ***Конструирование объекта из бумаги.***

- Заготовка отдельных деталей;
- соединение деталей между собой.

### ***Предметная аппликация:***

- заготовка деталей;
- сборка изображения объекта;
- намазывание деталей клеем;
- приклеивание деталей к фону.

### ***Декоративная аппликация:***

- заготовка деталей;
- сборка орнамента способом чередования объектов;
- намазывание деталей клеем;
- приклеивание деталей к фону.

### ***Сюжетная аппликация:***

- придумывание сюжета;
- составление эскиза сюжета аппликации;
- заготовка деталей;
- сборка изображения;
- намазывание деталей клеем;
- приклеивание деталей к фону.

### **Работа с природными материалами.**

- Экскурсии на природу в разное время года («Цветы на клумбах», «Снежки», «Иней на ветках», «Распустились почки», «Первые цветочки» и др.).
- Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).
- Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).
- Заготовка природных материалов, сбор листьев клёна, берёзы, тополя.
- Инструменты, используемые с природными материалами и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами.
- Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).
- Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия).
- Работа с еловыми шишками.

### **Лепка.**

- Элементарные знания о пластичных материалах (пластилин, тесто, глина). Свойства материала, цвет, форма.
- Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластическими материалами.
- Инструменты для работы с пластичными материалами: стека, нож, скалка, валик, форма, подложка, штамп.
- Приемы работы с пластическими материалами:

- разминание пластилина шаблону (внутри контура),
- отщипывание кусочка материала от целого куска,
- откручивание куска материала от целого куска,
- отрезание кусочка материала стеклой;
- размазывание по картону» (аппликация из пластилина),
- раскатывание колбаски на доске (в руках),
- сгибание колбаски в кольцо,
- закручивание колбаски в жгутик,
- переплетение: плетение из 2-3 колбасок.
- скатывание шара на доске (в руках),
- раскатывание шара до овальной формы,
- вытягивание одного конца столбика,
- сплющивание материала на доске (между ладонями, пальцами),
- соединение деталей изделия прижатием (прищипыванием, примазыванием), - защипывание краёв детали,
- получение формы путём выдавливания формочкой,
- вырезание заданной формы по шаблону стеклой.
- Лепка из пластических материалов (пластилин, тесто, глина) геометрических тел (брусok, цилиндр, конус, шар).
- Лепка из пластических материалов, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с текстильными материалами**

- Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки).
- Применение ниток.
- Свойства ниток.
- Цвет ниток.
- Как работать с нитками.
- Виды работы с нитками:
- **Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

При этом, создавая красивые поделки своими руками, видя результаты своей работы, дети с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью ощущают прилив энергии, испытывают положительные эмоции и внутреннее удовольствие.

Название темы и содержание	Количество часов	Формы и методы работы	Планируемые результаты		Дидактические материалы
			Предметные	Личностные	
<b>Работа с бумагой.</b>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов иллюстраций, личный пример учителя.</p> <p>Практические методы – выполнение практических заданий приёмом «рука в руке».</p>	<p>Умения размечать по шаблону, Умение рисовать по опорным точкам снизу вверх.</p> <p>«разрезать по длинной линии, по короткой наклонной, не смыкая лезвия ножниц» с частичной помощью учителя. Умение вырезания «разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц» с частичной помощью учителя.</p> <p>Обучение сборке конструкции с опорой на предметно – операционный план.</p> <p>Умение находить необходимую информацию в материалах учебника.</p> <p>Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий.</p>	<p>Освоение социальной роли учащегося, формирование мотивов учебной деятельности.</p> <p>Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>	<p>Иллюстрации.</p> <p>Бумага, ножницы.</p> <p>Образец изделия.</p>

<p><b>Поделка из картона по шаблону.</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Умения размечать по шаблону, «разрезать по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц» с частичной помощью учителя. Обучение сборке конструкции с опорой на предметно – операционный план. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий.</p>	<p>Формирование установки на безопасный образ жизни. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, шаблон ножницы. Образец изделия.</p>
<p><b>Объёмная аппликация из мятой цветной бумаги.</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Умения «округления углов прямоугольной формы». Умения размещения и наклеивания заготовок внутри контура. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы.</p>	<p>Формирование установки на безопасный образ жизни. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, ножницы. Образец изделия.</p>

<p><b>Работа с бумагой. Аппликация из обрывных кусочков бумаги.</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Знание свойств бумаги. Умение разрывать бумагу на части, наклеивать обрывные листочки на основу. Формирование умения анализировать аппликацию по вопросам учителя. Формирование умения анализировать аппликацию. Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества с сверстниками и взрослыми. Освоение социальной роли учащегося, формирование мотивов учебной деятельности. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Развитие доброжелательности.</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, клей, заготовки. Образец изделия.</p>
<p><b>Работа с бумагой. Аппликация из геометрических</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная</p>	<p>Уметь анализировать образец(форма, цвет),</p>	<p>Развитие навыков сотрудничества с</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты</p>

<b>фигур.</b>		<p>формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>устанавливать пространственные соотношения, определять геометрическую фигуру: круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, из которых составлены эти изображения. Умение делать разметку по линейке и вырезать геометрические фигуры, которые видит на образцах. вырезать по контуру, кругу с частичной помощью учителя. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала.</p>	<p>сверстниками и взрослыми. Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Развитие доброжелательности.</p>	<p>Бумага, клей, заготовки. Образец изделия.</p>
<b>Работа с бумагой. Складывание фигурки</b>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные</p>	<p>Расширение представлений о предметах рукотворного мира группы «Транспорт». Закрепление знаний о геометрических фигурах</p>	<p>Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, клей, заготовки. Образец изделия</p>

		<p>методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>«треугольник», «прямоугольник», «квадрат» и их признаках. Закрепление приёмов «сгибание квадрата пополам» и «сгибание с угла на угол (по диагонали)». Обучать делению стороны на 4 равные части посредством сгибания несколько раз. Обучение приёму «сгибание сторон к середине». Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа) и формирование умения ориентироваться в пространстве геометрической формы «квадрат» (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя сторона, середина). Развитие умения понимать и выполнять</p>	<p>работать в общем темпе.</p>	
--	--	---	--	--------------------------------	--

			<p>инструкцию, содержащую пространственную характеристику. Коррекция анализирующего восприятия в процессе работы с пооперационным изобразительно-графическим планом. Развитие умения узнавать и называть геометрические формы в полуфабрикате по вопросам учителя. Коррекция зрительно-двигательной координации. Развитие комментирующей речи.</p>		
<p><b>• Работа с бумагой. Аппликация</b></p> <p><b>Симметричное вырезание орнаментов из бумаги, сложенной пополам.</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические</p>	<p>Знание правил организации рабочего места. Умение симметрично вырезать из бумаги, сложенной пополам. Умение производить разметку по шаблону. Умение сгибать бумагу по типу гармошки. Умение симметрично вырезать</p>	<p>Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Бумага, клей, ножницы, заготовки. Образец изделия.</p>

		методы – выполнение практических заданий.	изображения сложного контура с частичной помощью учителя. Умение обрывать бумагу. Работать с опорой на предметно-операционный план. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия.		
<b>Работа с пластилином. Знакомство со свойствами пластилина, условиями хранения, подготовкой к работе. Приём работы с пластилином – раскатывание столбиков.</b>		Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы –	Знание о свойствах пластилина. Умение разминать пластилин, раскатывать из пластилина столбики. Умения сравнивать длину вылепленной из пластилина заготовки со схемами в учебнике с частичной помощью учителя.	Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Развитие мотивации к творческому труду.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски. Листы картона. Образцы изделий.

		<p>выполнение практических заданий.</p>	<p>Умение находить необходимую информацию в материалах учебника. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).</p>		
<p><b>Работа с пластилином</b> <b>Аппликация из пластилина</b> <b>способом</b> <b>размазывания:</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Знание правил организации рабочего места. Знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами.</p>	<p>Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Работать с учебными принадлежностями, организовывать рабочее место.</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Заготовка к аппликации «Дождь», пластилин, подкладные доски, стеки. Образец изделия.</p>

			<p>Умения разминания пластилина в руках и размазывания его по поверхности. Формирование умения планировать ход работы. Знание правил организации рабочего места; умение находить необходимую информацию в материалах учебника. Умение экономно расходовать материал. Умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).</p>		
<p><b>Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином – скатывание шара, раскатывание</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ,</p>	<p>Умение «скатывать в ладонях шар из пластилина кругообразными движениями (помидор), «раскатывать пластилин в</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски, стеки. Листы картона.</p>

<p><b>до овальной формы.</b></p>		<p>беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>ладонях до овальной формы» (огурец) и «вдавливать пальцем пластилин на поверхности шара или овала» с частичной помощью учителя. Умение находить необходимую информацию в материалах учебника. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).</p>	<p>мотивов учебной деятельности. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>	<p>Образцы изделий.</p>
<p><b>Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином - скатывание шара, раскатывание, сплющивание»:</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример</p>	<p>Умение делить пластилин в соответствии с количеством, величиной и цветом деталей изделия, с частичной помощью учителя. Умение «скатывать в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями», «раскатывать</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности. Формирование умения принимать цели и</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски, стеки. Листы картона. Образцы изделий.</p>

		<p>учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>пластилин в ладонях до овальной формы» (наконечник пирамидки), сплющивать пластилина ладонью» с частичной помощью учителя. Уметь работать с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала.</p>	<p>произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>	
<p><b>Работа с пластилином. Приёмы работы с пластилином прищипывание, примазывание. Лепка</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические</p>	<p>Умение скатывать заготовки шарообразной формы. Умение «прищипывать пластилин» с частичной помощью учителя. Формирование умения соединять детали, используя приём «примазывания». Осуществление текущего</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски, стеки. Листы картона. Образцы изделий.</p>

		методы – выполнение практических заданий	самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия. Экономное расходование материала.	деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	
<b>Работа с пластилином. Лепка из прямоугольных геометрических форм</b>		Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий	Умение отрезать стеклой или резакотом от пластилинового бруска небольшие кусочки. Складывать из них ворота по образцу. Формирование умения соединять детали, используя приём «примазывания». Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия. Экономное расходование материала.	Принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски, стеки. Листы картона. Образцы изделий.
<b>Работа с пластилином. Лепка фигурок из целого куска пластилина.</b>		Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные	Умение вытягивать из целого куска пластилина части тела птицы. Лепка клюва и хвоста,	Принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски, стеки.

		<p>методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя.</p> <p>Практические методы – выполнение практических заданий</p>	<p>оттягивая пальцами клюв и зацепывая хвост.</p> <p>Формирование умения соединять детали, используя приём «примазывания».</p> <p>Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы;</p> <p>оценивание своего изделия.</p> <p>Экономное расходование материала.</p>	<p>социально значимых мотивов учебной деятельности.</p> <p>Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>	<p>Листы картона.</p> <p>Образцы изделий.</p>
<p><b>Работа с пластилином.</b></p> <p><b>Лепка посуды.</b></p>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы.</p> <p>Словесные методы – рассказ, беседа.</p> <p>Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя.</p> <p>Практические методы – выполнение практических заданий</p>	<p>Умение делать углубление путём вдавливания и сплющивания стенок заготовки пальцами.</p> <p>Постепенно увеличивая углубление.</p> <p>Умение скатывать жгутики из пластилина разной длины, соединять их в колечки и складывать друг на друга, начиная с самого маленького.</p> <p>Формирование умения соединять детали, используя приём</p>	<p>Принятие и освоение социальной роли учащегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.</p> <p>Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>	<p>Презентационные материалы.</p> <p>Иллюстрации.</p> <p>Плакаты.</p> <p>Пластилин, подкладные доски, стеки.</p> <p>Листы картона.</p> <p>Образцы изделий.</p>

			«примазывания». Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия. Экономное расходование материала.		
<b>Работа с природными материалами. Сбор природного материала из листьев.</b>		Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация природных материалов. Практический сбор природных материалов.	Знание названий и свойств природных материалов, места и правил сбора. Умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы	Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Мешочки, папки для сбора природного материала. Альбомный лист или картон А-4, клеевой карандаш.
<b>Работа с природными материалами из шишек.</b>		Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация	Умение скатывать из пластилина заготовку. Умение планировать ближайшую операцию с опорой на пооперационный план и с частичной помощью	Развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски, природный материал. Образец изделия.

		плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.	учителя. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы. Экономное расходование материала.	деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	
<b>Работа с природными материалами</b>		Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.	Повторять за учителем анализ образца, выполнять аппликацию из природных материалов по инструкции учителя и предметно-операционному плану. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).	Формирование навыков коммуникации и ритуалов социального взаимодействия; принятие и освоение социальной роли обучающегося; формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности; развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Пластилин, подкладные доски, природный материал. Образец изделия.
<b>Работа с нитками. Наматывание ниток в</b>		Фронтальная и индивидуальная	Умения определять свойства ниток. Умения узнавать	Освоение социальной роли обучающегося,	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты.

<b>клубок.</b>		<p>формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>и называть предметы, сделанные из ниток. Умение наматывания ниток в клубок. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия.</p>	<p>формирование мотивов учебной деятельности. Развитие навыков сотрудничества с сверстниками и взрослыми. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.</p>	<p>Разнообразные нитки.</p>
<b>Работа с нитками. Наматывание ниток.</b>		<p>Фронтальная и индивидуальная формы работы. Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.</p>	<p>Умение «наматывания ниток на основу» с частичной помощью учителя. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание</p>	<p>Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности. Развитие навыков сотрудничества с сверстниками и взрослыми. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в</p>	<p>Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Разнообразные нитки. Заготовки для наматывания. Образцы изделий.</p>

			своего изделия.	общем темпе.	
<b>Работа с проволокой.</b>		Фронтальная и индивидуальная Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение практических заданий.	Умение «наматывания проволоки на основу», закрепления на основе, с частичной помощью учителя. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и планировать ход работы по предметно – операционному плану. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия	Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Образцы проволоки, простейших изделий. Заготовки для наматывания. Образцы изделий.
<b>Работа с древесиной.</b>		Фронтальная и индивидуальная Словесные методы – рассказ, беседа. Наглядные методы – демонстрация плакатов, иллюстраций, личный пример учителя. Практические методы – выполнение	Умение понимать различия между понятиями «дерево» и «древесина».»За крепление и расширение представлений об изделиях из древесины, с частичной помощью учителя. Формирование умения повторять за учителем анализ образца и	Освоение социальной роли обучающегося, формирование мотивов учебной деятельности. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми. Формирование умения принимать цели и произвольно включаться в	Презентационные материалы. Иллюстрации. Плакаты. Образцы изделий. Образцы изделий. Заготовки и материалы для изготовления изделий.

		практических заданий.	планировать ход работы по предметно – операционному плану. Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировки хода практической работы; оценивание своего изделия	деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе	
--	--	-----------------------	--	--	--

### Тематическое планирование 1-4 класс.

1 класс -1 час в неделю- 35 учебных недели – 35 часов

2-4 классы- 1 час в неделю - 35 учебных недели- 35часов.

Название темы	1 класс				2 класс				3 класс				4 класс			
	Iч	IIч	IIIч	IVч	Iч	IIч	IIIч	IVч	Iч	IIч	IIIч	IVч	Iч	IIч	IIIч	IVч
1.бумага	3	5	5	5	5	5	5	1	2	5	2	5				
2.прир. м-л	2	1			1	1	1		2	1	1					
3.пласти лин	2	2	4	2	2	2	4		1	2						
4.нити				1				7			5	2				
5.прово лока									1			1				
6.двеве сина									2		2					
итого				35				35				35				

### Планируемые результаты изучения учебного предмета.

#### Личностные результаты.

- Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.
- Способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности.
- Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные результаты.**

- Знание правил организации рабочего места; знание видов трудовых работ.
- Знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними.
- Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами.
- Знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.
- Умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте.
- Умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей.
- Умение составлять стандартный план работы по пунктам.
- Умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками).
- Умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы.
- Оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец).

### **По окончании года учащиеся должны знать.**

- Правила организации рабочего места.
- Виды трудовых работ (лепка, конструирование, резание бумаги, наклеивание, сматывание ниток).
- Названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними.
- Знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами.
- Знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей).

### **Учащиеся должны уметь:**

- Самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы.
- Рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте.
- Анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства.
- Определять способы соединения деталей.
- Владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов.
- Работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками; конструировать из деревянного конструктора).

## Система контрольно-измерительных материалов

- Паспорт развития учащихся

### Критерии оценивания

Показатели самостоятельности учащегося	отметка
Действия выполняются взрослым (ребёнок пассивен)	3
Действия выполняются ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	4
- с частичной помощью взрослого	4
- по подражанию или по образцу	4
- по последовательной инструкции (по изображению или вербально)	5
- самостоятельно	5

### Материально-техническое обеспечение.

#### Природный материал.

- Плоды хвойных деревьев – шишки.
- Скорлупа грецкого ореха.
- Лесные и кедровые орехи.
- Древесная кора.
- Сухие ветки лиственных и хвойных деревьев.
- Сухие листья деревьев.
- Семена деревьев, цветов и овощей: акации, клёна, липы, сосны, подсолнечника, тыквы, арбуза, гороха.
- Кукурузные листья.
- Пух от камыша, мох, хвойные иголки, ситник.

#### Дополнительный материал.

- Готовые шаблоны.
- Бумага писчая альбомная, бархатная, копировальная калька, цветная.
- Картон разной толщины и цвета.
- Акварельные краски.
- Медная проволока диаметром – 1-1,5мм.
- Нитки льняные, синтетические, швейные №40 и 50.
- Пенопласт толщиной 10-12 см.

- Ткань: махровая, мешковина серого и чёрного цвета, цветные суконные лоскуты.
- Искусственная и натуральная кожа (отходы).
- Поролон толщиной 2,5мм.
- Вата, ватные диски.
- Клей – карандаш, клей ПВА.

### **Инструменты.**

- Ножницы.
- Простой карандаш.
- Швейная игла.
- Шило диаметром – 1,5-2 мм. и 3-4 мм.
- Наждачная бумага разной толщины.

### Список учебно-методической литературы.

1. Л.А. Кузнецова технология «Ручной труд» 1 класс С-П., 2010г.
2. Л.А. Кузнецова технология «Ручной труд» 2 класс С-П., 2010г.
3. Л.А. Кузнецова технология «Ручной труд» 3 класс С-П., 2016г.
  
4. Г.Н. Давыдова «Подарки к праздникам» М., 2014 г.
5. Г.Н. Давыдова «Поделки из бросового материала» М., 2009 г.
6. С.Ю. Ращупкина «Подарки из бумаги» М., 20011 г.
7. Е.А. Румянцева «Простые поделки без помощи мамы». М., 2008 г.
8. Е.А. Румянцева «Аппликация. Простые поделки». М., 2015.
9. Н.С. Васина «Бумажная симфония». М., 2010 г.
10. С.А. Новицкая «Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника». С.-Пб., 2013 г.
11. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в Детском саду» Ярославль 2007 г.
12. А. Тойбнер, М. Болгерт «Лучшие поделки из бумаги, картона, яичной скорлупы, горшочков и природных материалов» М., 2008 г.
13. Е.А. Немешаева «Фантазии из природных материалов» М., 2011 г.
14. С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников» С.- Пб.,2014г.
15. Н.И. Степанова «Поделки из природного материала» Кишинёв 1988 г.
16. И.М. Петрова «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» С. – Пб.2005 г.
17. О. Петрова «Конструирование из бумаги» М., 2012 г.
18. О. Гре «Супер поделки из бумаги» М., 2013 г.
19. О. Гре «Простые поделки из бумаги» М., 2013 г.
20. О. Петрова «Поделки из бумажных шариков» М., 2013 г.
21. О. Петрова «Картины из природных материалов» М., 2013 г.
22. Г.Н. Давыдова «Детский дизайн» пластинография М., 2008 г.
23. Е.А. Румянцева «Простые поделки из пластилина» М., 2013 г.

### ***Сведения об авторе***

*Лушина Роза Ахатовна* – учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Заречный «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

Образование высшее. Закончила Свердловский государственный педагогический институт - учитель начальных классов.

Прошла курсы повышения квалификации: Организация и содержание образовательной деятельности и соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью в ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» в 2017г.; Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи АНО ДПО «ЦПР ПРОФИ» в 2017г.

Имеет соответствие занимаемой должности по должности учитель.