

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Заречный  
«Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»

Принято  
на педагогическом  
совете

протокол № 3  
от 30.08.2018г.



**Рабочая программа**  
**«Речь и альтернативная коммуникация»**  
**для обучающихся по АООП для детей**  
**с умеренной и тяжелой умственной отсталостью**  
**для 1-4 классов**

СОГЛАСОВАНО:  
Заместитель директора

« 31 » августа 2018г.

Составитель:  
Лушина Р.А.,  
Учитель, СЗД

г. Заречный  
2018

## **Структура рабочей программы «Речь и альтернативная коммуникация»**

Титульный лист

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Описание места учебного предмета
4. Содержание учебного предмета
5. Календарно-тематическое планирование
6. Планируемые результаты изучения учебного предмета
7. Система контрольно-измерительных материалов
8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса
9. Приложения к программе

## 1. Пояснительная записка

**1. Программа разработана** в соответствии с «Конвенцией о правах ребенка» (1989), Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ), ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденные приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2014г. № 1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); Нормативно-методическими документами Минобрнауки Российской Федерации примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработана на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.

Нормативно-правовую базу разработки программы составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ
- Примерная адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования от 30 августа 2013 г. № 1015;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в специальных (коррекционных) образовательных учреждениях на учебный год;
- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;
- Устав ЦППМиСП

Программа занятий по курсу «Речь и альтернативная коммуникация», составлена с учетом общих целей изучения курса, определенных Федеральным государственным стандартом и отраженных в примерной АООП в варианте 2. Рабочая компилятивная программа «Развитие речи и коммуникация» для 1-4 классов разработана в полном соответствии с программой образования, учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под редакцией Л.Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой.

**Цель:** Формирование целостного восприятия и представлений о различных предметах и явлениях окружающей действительности, а также представлений о человеке, видах его деятельности и взаимоотношений с природой.

**Задачи:**

- развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребенка.
- понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов.
- пользование воспроизводящими заменяющими речь устройствами (коммуникаторы, персональные компьютеры и другие)

- овладение умением вступать в контакт ,поддерживать и завершать его, используя традиционно языковые (вербальные) и альтернативные средства коммуникации для решения житейских задач.

-обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах, формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова.

-копирование с образца отдельных букв, слогов, или слов.

-развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму, овладение чтением и письмом на доступном уровне.

## **2. Общая характеристика учебного предмета.**

Обучение развитию речи и коммуникации детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

Структурно и содержательно программа построена с учётом особенностей познавательной деятельности детей.

## **3. Место курса «Речь и альтернативная коммуникация» в учебном плане:**

«Речь и альтернативная коммуникация» входит в образовательную область «Язык и речевая практика» варианта 2, адаптированной основной общеобразовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ.

#### 4. Содержание учебного курса

№	Название темы и содержание	Кол-во часов по данной теме	Формы и методы работы	Планируемые результаты освоения учебного предмета по данной теме		Методическое информационно-техническое обеспечение
				Предметные результаты	Личностные результаты	
1.	<p><b>Развитие общих речевых навыков</b></p> <p>Знакомство учащихся с помещением класса, с другими учениками и учителем. Выбор вместе с учащимися наиболее интересных для каждого из них бытовых предметов и игрушек (из ряда предложенных) — определение предпочтений учащихся. Совместное с учащимися проигрывание одного-двух действий с выбранными игрушками, бытовыми предметами. Знакомство учащихся с ближайшими к классу помещениями школы. Прогулка по школе (детскому дому-интернату) вместе с учащимися. Совместное взаимодействие с незнакомыми атрибутами, оборудовани-ем помещений, предназначенных для игровых целей. Мини-экскурсии и наблюдения (при активном</p>	14	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>Практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Правильно выполняет упражнения на дыхание</p> <p>Понимает одноступенчатые инструкции</p> <p>Умеет слушать речь учителя</p>	<p>Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением. Вступать в контакт и работать в коллективе.</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Слушать и понимать инструкцию.</p> <p>Конструктивно взаимодействовать с людьми.</p> <p>Использовать социально-приемлемые формы поведения</p>	<p>Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно-печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы</p>

	участии учителя) для установления контактов учащихся с окружающим пространством («первые шаги в сенсорной интеграции», по Дж. Айрис). Организация пассивного участия учащихся в досугах старших школьников, а также побуждение к участию в простых играх с детьми старшего возраста (вместе с учителем).					
2.	<p><b>Это Я</b></p> <p>Упражнения на ориентировку в собственном теле. Показ и название частей тела: голова (глаза, нос, рот, уши), руки, ноги — совместно с учителем (с использованием невербальных и вербальных средств общения).</p> <p>Сравнение частей тела и лица ребенка с частями тела и лица дидактической куклы (вместе с учителем). Показ частей тела и лица на большой дидактической кукле, на антропоморфных игрушках большого размера</p>	14	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>Практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Показывает и называет части тела (голова, руки, ноги и т.д.)</p> <p>Показывает пиктограммы (голова, руки, ноги)</p> <p>Откликается на свое имя</p> <p>Знает свой пол</p> <p>Знает и показывает предназначения предметов личной гигиены</p> <p>Различает одежду для мальчиков и девочек</p> <p>Знает и показывает (называет) одежду для</p>	<p>Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия.</p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе.</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Слушать и понимать инструкцию.</p> <p>Конструктивно взаимодействовать с людьми.</p>	<p>Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно-печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы</p>

	(мишка, собака, кошка). При этом учитель показывает части тела на кукле и на мягкой игрушке, кратко поясняет, чем отличаются части тела куклы (аналога человека) и животных.			всех времен года Показывает и называет предметы посуды, знает их предназначению	Использовать социально-приемлемые формы поведения	
3.	<p><b>Мои игрушки</b></p> <p>Свободные предметные игры с любимыми игрушками. Игры с образными игрушками (учитель предлагает несколько игрушек и наблюдает за действиями учеников, вступая с ними в предметно-игровое сотрудничество).</p> <p>Игры на звукоподражания. Узнавание игрушек по звуковым параметрам (звукоподражания животным, звукам двигателя машины, стуку молоточка и т. п.).</p> <p>Задания на узнавание знакомых игрушек по краткому словесному и жестовому описанию учителя.</p> <p>Побуждение учащихся к первым высказываниям об игровых умениях с использованием невербальных и</p>	10	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>Практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Принимает участие в сюжетно-ролевых играх</p> <p>Выбирает правильные игровые действия с игрушками</p> <p>Узнает игрушки по звуковым параметрам</p> <p>Узнает игрушки по описанию</p>	<p>Самостоятельность в выполнении учебных заданий</p> <p>Использование социально приемлемых правил поведения в обществе.</p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе.</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Слушать и понимать инструкцию.</p> <p>Конструктивно взаимодействовать с людьми.</p> <p>Использовать социально-приемлемые формы поведения</p>	<p>Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно-печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы</p>

	<p>вербальных средств общения: <i>Я играю. Играю с машиной.</i> Пиктограммы «Игрушки» — одна-две пиктограммы.</p> <p>Совместные с учащимися игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц).</p> <p>Специально созданные игровые ситуации, позволяющие учащимся с помощью вербальных и невербальных средств общения, используя игрушки, выражать радость от достижения своих целей. Побуждение детей вступать в общение с учителем, друг с другом (парное) при обучении в малых группах</p>					
4.	<p><b>Моя семья</b></p> <p>Члены семьи (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра). Проигрывание в образительных играх ситуаций, отражающих любовь, доброе, заботливое отношение членов семьи друг к другу.</p> <p>Рассматривание фотографий</p>	4	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>Практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Знает, показывает, называет членов своей семьи</p> <p>Может в игре отображать чувства (любовь, бережное, заботливое отношение к окружающим)</p>	<p>Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия.</p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе.</p>	<p>Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно-печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары,</p>



	<p>членов семьи и возможное название (показ) их на фотографии.</p> <p>Знакомство с пиктограммами «мама», «папа», «ребенок», «дедушка», «бабушка» (исходя из возможностей учащихся).</p>				<p>Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Слушать и понимать инструкцию.</p> <p>Конструктивно взаимодействовать с людьми.</p> <p>Использовать социально-приемлемые формы поведения</p>	<p>пиктограммы</p>
5.	<p><b>Мир животных</b></p> <p>Знакомство учащихся с миром насекомых (жуки, пауки, бабочки, стрекозы, мошки, мухи, комары).</p> <p>Звукоподражание и имитационные действия: летают, жужжат, ползают.</p> <p>Рассматривание муляжей и картинок, изображающих насекомых. Называние их, используя речевые и неречевые средства общения.</p> <p>По возможности, организация экскурсии в зоопарк, после посещения его беседы о том, что ученики увидели в зоопарке.</p> <p>Театрализованные игры с</p>	10	<p>Наглядный: иллюстрация</p> <p>Практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Показывает (называет) птиц</p> <p>Звукоподражает вороне, кукушке, и т.д.</p> <p>Показывает (называет) домашних животных</p> <p>Аудиально различает домашних животных</p> <p>Заботливо относится к животным, птицам, насекомым</p> <p>Знает о безопасном поведении при взаимодействии с животными</p> <p>Показывает пиктограммы, обозначает</p>	<p>Самостоятельность в выполнении учебных заданий</p> <p>Использование социально приемлемых правил поведения в обществе.</p> <p>Вступать в контакт и работать в коллективе.</p> <p>Обращаться за помощью и принимать помощь.</p> <p>Слушать и понимать инструкцию.</p> <p>Конструктивно взаимодействовать с людьми.</p>	<p>Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно-печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы</p>

	<p>простым сюжетом о животных и птицах.</p> <p>Настольно-печатные игры: лото о животных и птицах. В ходе совместных с учащимися действий показ и называние (звукоподражание) картинок, нахождение пары и т. п.</p> <p>Знакомство с пиктограммами «свинья», «коза», «корова», «петух», «лиса», «заяц», «волк». (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)</p> <p>Стимулирование желания учащихся повторять за учителем фразы о повадках животных, птиц, насекомых (с помощью вербальных и невербальных средств), подражать их голосам.</p> <p>Воспитание заботливого отношения учащихся к животным и птицам, насекомым, безопасного поведения в процессе взаимодействия с ними.</p>			животных	Использовать социально-приемлемые формы поведения	
6.	<p><b>Мир растений</b></p> <p>Совместные с учащимися наблюдения, беседы, игры,</p>	6	Наглядный: иллюстрация	<p>Знает и показывает растение</p> <p>Знает правила</p>	Самостоятельность в выполнении учебных заданий	Иллюстрации, игры для развития сенсо-

	<p>чтение литературы о растениях. Расширение представлений учащихся о взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и природы (в различных игровых ситуациях, в театрализованных играх, пантомимах и этюдах). Формирование представления о том, что растения — живые организмы. Наблюдение за ростом растений в классе, на улице. Наблюдение за трудом взрослых в природе. Привлечение учащихся к совместному с учителем выполнению несложных трудовых поручений по уходу за растениями (опрыскивание, полив, рыхление). Рассмотрение иллюстраций о заботливом отношении человека к растениям. Воспитание у учащихся бережного отношения к растениям. Организация элементарного экспериментирования (посадка лука, луковичных</p>		<p>Практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>безопасного взаимодействия с ними (не рвать, не ломать, не брать в рот) Выполняет элементарные трудовые поручения - опрыскивание, рыхление.</p>	<p>Использование социально приемлемых правил поведения в обществе. Вступать в контакт и работать в коллективе. Обращаться за помощью и принимать помощь. Слушать и понимать инструкцию. Конструктивно взаимодействовать с людьми. Использовать социально-приемлемые формы поведения.</p>	<p>моторных процессов, настольно-печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы</p>
--	--	--	---	--	--	--

	<p>растений, укропа).          Вместе с учащимися рассматривание мебели, игрушек из дерева. Игры с игрушками из дерева.          Чтение литературных произведений и простые по смыслу беседы по ним с использованием реальных растений, их моделей, игрушек, картинок, комментированного рисования, рисунков и аппликаций, лепных поделок и др.          (Интеграция с уроками по предмету «Альтернативное чтение».)</p>					
7.	<p><b>Явления природы</b>          Совместные с учащимися наблюдения за явлениями природы осенью, зимой (в зависимости от природных условий).          Вместе с учащимися рассматривание земли на территории школы (детского дома-интерната).          Совместное с учащимися наблюдение за движением солнца, рассматривание светильников в форме</p>	6	<p>Наглядный:          иллюстрация</p> <p>Практический:          игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>Определяет на картинках времена года          Умеет наблюдать за явлениями природы (дождь, снег)          Указывает время года по предметам          Знакомится со свойствами снега, льда, воды          Показывает солнце, луну, тучу, дождь, снег</p>	<p>Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия.          Вступать в контакт и работать в коллективе.          Обращаться за помощью и принимать помощь.          Слушать и понимать</p>	<p>Иллюстрации, игры для развития сенсомоторных процессов, настольно-печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы</p>

	<p>солнца, луны.  Занятия в условиях темной сенсорной комнаты с использованием панно «Звездное небо» (занятия проводит учитель вместе с педагогом-психологом).  Расширение представлений учащихся о погодных явлениях: тучи, дождь и снег.  Показ этих явлений на картинах и картинках, в видеосюжетах из жизни людей и животных в разное время года и их название.  Закрепление представлений об одежде для разных погодных условий. В этюдах, пантомимах, жестово-образных играх, рисунках уточнение представлений учащихся о солнце, луне, туче, дожде, каплях, снеге и снежинках.  Чтение учащимся и разучивание с ними стихотворений (двух-четырёхстрочных), сказок о явлениях природы, о небесных светилах.</p>			По картинкам показывает время суток	инструкцию. Конструктивно взаимодействовать с людьми. Использовать социально-приемлемые формы поведения	
8.	<b>Природные материалы</b> Расширение и уточнение	4	Наглядный: иллюстрация	Умеет играть с песком (куличики,	Положительное отношение к	Иллюстрации, игры для раз-

	<p>представлений учащихся о воде, песке и других сыпучих материалах. Объяснение и показ учащимся, как можно взаимодействовать с ними в помещении (специально оборудованная среда) и на улице, какие предметы и орудия можно при этом использовать.</p> <p>Игровые упражнения и элементарное экспериментирование на уточнение представлений учащихся о свойствах воды с использованием стола-ванны, различных бытовых предметов, игрушек, природного материала.</p> <p>(Аквапескотерапия проводится учителем: учащиеся опускают в воду разные предметы, переливают ее из одной емкости в другую, набрав из ванны и т. д.)</p> <p>Обучение учащихся приемам самомассажа рук с использованием различных массажеров, как специальных (мячи, валики, кольца), так и импровизированных (шишки,</p>		<p>Практический: игры, упражнения, самостоятельные работы</p>	<p>узоры на песке)          Знакомится со свойствами воды          Умеет играть с водой (акватерапия)          Умеет играть с сыпучими материалами (рис, горох, фасоль)          Выполняет задания по показу и по простой инструкции с сыпучими материалами</p>	<p>окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия          Вступать в контакт и работать в коллективе.          Обращаться за помощью и принимать помощь.          Слушать и понимать инструкцию.          Конструктивно взаимодействовать с людьми.          Использовать социально-приемлемые формы поведения</p>	<p>вития сенсорных процессов, настольно-печатные игры, развивающие игрушки, канц. товары, пиктограммы</p>
--	--	--	---	---	---	---

<p>каштаны, орехи). Обучение учащихся согревать руки в ванночке или в тазике с теплой водой, растирать их плотным махровым полотенцем досуха. Стимулирование интереса учащихся к овладению приемами самомассажа с помощью круп и плодов (рис, горох, фасоль), насыпанных в емкости, в упражнениях типа «Найди маленькие игрушки (монеты и т. п.) в песке (манке)».</p>					
--	--	--	--	--	--

Тематическое планирование по предмету «Развитие речи и альтернативная коммуникация»

1-4 класс.

Название темы	1 класс				2 класс				3 класс				4 класс			
	Iч	IIч	IIIч	IVч	Iч	IIч	IIIч	IVч	Iч	IIч	IIIч	IVч	Iч	IIч	IIIч	IVч
1.Работа по учебнику	10	11	7	9	10	11	9	9	10	11	9	6				
2.Развитие общих речевых навыков.	4	4	5		4	4	4		4	4	4	3				
3. Это я	2	1			2				2							
4. Мои игрушки.			1			1	1			1	1					
5. Явления природы.			1				1				1					
6. Моя семья.			2				3				3					
7. Мир животных.			2	4			2	4			2	4				
8. Мир растений.				1				1				1				
9.Природные материалы				2				2				2				
итого	16	16	20	18	16	16	20	18	16	16	20	118				
За год				70				70				70				

**Примечание:** при работе по учебнику изучаются и все ниже перечисленные темы ( со 2 по 9).



## **6. Планируемые результаты учебного курса**

### ***Личностные планируемые результаты:***

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

#### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

#### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

#### Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

**Планируемые предметные результаты коррекционной работы:**

**1 класс**

Умеет «читать» телесные и мимические **движения**.

Показывает указательным жестом себя и свое отражение в зеркале.

Подражает выражению лица учителя (перед зеркалом и без него) и его действиям (жалеет — обнимает, гладит по голове; радуется — хлопает в ладоши и т. п.).

Выполняет движение по различным сенсорным дорожкам (учитель держит ученика за руку и указательным жестом показывает направление движения, движение по подражанию действиям учителя и по образцу).

Выполняет упражнения типа «Покажи, как это делают»: *Покажи, чем нюхают (понюхай хлеб...)*. *Покажи, чем слушают (послушай, как я буду стучать деревянными ложками...)*.

Выполняет упражнения с использованием большой дидактической куклы типа «Слушай и показывай на кукле»: *у куклы — руки, у тебя — руки; у куклы — ноги, у тебя -...*

Играет с куклой, соотносимой с образом ученика.

«Читает» изображения на картинках.

Показывает части тела на фотографии и на себе.

Показывает предметы на картинке: *покажи — куклу, мячик, медвежонка, кубики, барабан, машину, ведро*.

Находит игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация).

Узнает игрушки по характерным звукам (звучащие игрушки).

Двигается по коврику со следочками, по различным сенсорным дорожкам (движение по подражанию учителю, по образцу, самостоятельно по указательному жесту учителя).

Выполняет упражнения на ковриках и дорожках со звуковым сопровождением музыкальных инструментов.

Умеет передавать в движении образы животных (заяц, лисичка).

Выбирает (вместе с учителем) игрушку, соответствующую показанному образу.

Повторяет движения за учителем, по показу игрушки или картинки.

Участвует в играх-имитациях, сопровождаемые текстом песенок и потешек.

Выполняет двигательные упражнения типа «Покажи, как это делают»: *докажи, чем нюхают. Понюхай хлеб (цветок)*. *Покажи, чем слушают. Послушай, как тикают часы, как шумит вода*.

Выполняет аудиальные и двигательные упражнения типа «Слушай и делай вместе со мной» (под чтение потешек, стихотворений-четверостиший).

Подражает движениям мимической мускулатуры (зажмуривание глаз, надувание щек).

Выполняет упражнения с использованием дидактической куклы, которая соотносится с образом учащегося, типа «Слушай и показывай на кукле»: *у куклы — руки, у тебя — руки; у куклы — ноги, у тебя — ноги* и т. д.

Показывает части тела на фотографии и на себе.

Выполняет упражнения типа «Слушай стишок и показывай картинку» (построчное иллюстрирование текста).

Знает пиктограммы «нос», «голова», «ухо», «глаза».

Выполняет упражнения с картинками по образцу, данному учителем: *покажи — куклу, мячик, медвежонка, кубики, барабан, машину, ведро*.

Выполняет упражнения с игрушками и картинками: *внимательно рассмотри куклу и*

*мишку, слушай и показывай.*

Выполняет двигательные упражнения вместе с учителем, а потом самостоятельно (с минимальной жестовой помощью учителя): «Покажи, как это делают».

Участвует в игровых ситуациях на узнавание игрушки по описанию учителя (один-два наиболее характерных признака).

Находит игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырёх частей).

Узнает знакомую игрушку по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь.

## **2 класс**

«Читает» телесные и мимические движения.

Выполняет упражнения по подражанию на движения мимической мускулатуры.

Выполняет упражнения для губ и языка перед зеркалом: улыбка — трубочка, показать язык — спрятать язык (по образцу).

Выполняет упражнения по словесной инструкции учителя: *улыбка — трубочка, язычок вышел из рта, язычок спрятался в рот.*

«Читает» артикуляционные движения, которые выполняет учитель, повторяет движения языком и губами или называет то, что делает учитель.

Совершает движения по «тропинкам», выложенным из веревок, по следочкам, по сенсорным дорожкам (с ориентировкой на образец, данный учителем, и самостоятельно по указательному жесту или словесной инструкции учителя).

Участвует в играх-имитациях на передачу в движении образов животных и птиц.

Показывает движения взрослым и выбор учащимся игрушки, соответствующей образу. Выполняет имитационные движения с ориентацией на игрушку или картинку (Кто это? Как говорит? Как идет?), двигательные упражнения типа «Покажи, как это делают...»: *покажи, как кошка прыгает {собака лает, петух кукарекает, зайчик прыгает, медведь ходит}* и т. д.).

«Читает» движения в подвижных играх и играх-импровизациях: «Бегите ко мне», «Дети и колокольчик», «Добрый зонтик», «Пальцы и ладонь», «Я грущу и улыбаюсь» и др.

Показывает части тела на фотографии и на себе.

Знает пиктограммы «рот», «ноги», «плакать», «есть».

Выполняет упражнения типа «Слушай и показывай на картинке».

Выполняет упражнения с антропоморфными игрушками и картинками: «Внимательно рассмотри зайца и медведя, слушай и показывай...»; «Называй, а я показываю...» (учитель показывает на уши зайца — учащийся называет их или выбирает картинку с их изображением).

Выполняет аудиальные и визуальные упражнения типа «Слушай стихок и показывай картинку» (каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинки из двух).

Участвует в игровых ситуациях на узнавание игрушки по описанию учителя (два-три наиболее характерных признака).

Находит игрушку по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырёх частей).

Узнает игрушку (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь.

Использует знакомые пиктограммы из серии «Игрушки».

Знает пиктограммы «кубики», «барабан» и др.

Выполняет игровые действия по показу пиктограмм из серии «Игрушки»

Узнает разнообразные звуки (шум дождя, шум воды, голоса птиц и зверей).  
Узнает звучание музыкальных инструментов: свистулька, барабан, дудочка.  
Выполняет двигательные упражнения типа «Покажи, как это делают».  
Выбирает к каждой строке стихотворения одну из двух картинок.  
Знает пиктограммы «рот», «ноги», «плакать», и «есть».  
Знает пиктограммы «медвежонок», «ведерко» и др.  
Выполняет игровые действия по показу пиктограмм из серии «Игрушки»  
Узнает звучание металлофона, выбирает такой же инструмент или его изображение на картинке. Называет инструмент (индивидуально).

### *3 класс*

Умеет выполнять упражнения на движения мимической мускулатуры по образцу и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, втянуть щеки, поднять и нахмурить брови).

Выполняет упражнения для губ и языка перед зеркалом (по образцу и словесной инструкции учителя).

Участвует в играх-имитациях, сопровождаемые текстом песен и стихотворений.

Выполняет двигательные упражнения типа «Покажи, как это делают...»

«Читает» движения в подвижных играх и двигательных играх-импровизациях.

Определяет необходимые действия для выполнения практических операций: застегивание застёжек на «липучках», пуговицах, застёжек-молний (с помощью взрослого и самостоятельно).

Выполняет упражнения со стихотворным текстом типа «Слушай и выполняй движения»

Называет или выбирает картинку с изображением того или иного объекта.

Участвует в рассматривании картин и картинок с доступным им содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года.

Выбирает нужную пиктограмму из ряда других.

Участвует в разыгрывании содержания картинок.

Слушает и узнает разнообразные звуки природы, улицы, голосов животных, птиц, звучание музыкальных инструментов и узнавание их: барабан, бубен, гармошка, балалайка и др.

Выбирает такой же музыкальный инструмент или картинку с его изображением и название его (если это доступно ученику).

Умеет различать неречевые звуки и соотносить их с соответствующей картинкой, игрушкой, ситуацией.

Определяет местонахождение источника звука, различает тихое и громкое, быстрое и медленное звучание.

Умеет договаривать стихи и потешки при прослушивании (сопряжено), а затем и самостоятельно рассказывать их.

Участвует в играх-имитациях по изображению действий по прочитанному учителем тексту.

«Читает» изображения на картинках, изображающих животных, природу, предметы бытовой техники.

Знает пиктограммы «нюхать», «идти», «смеяться», «спать».

Называет словесно или выбирает картинку с изображением того или иного объекта.

Узнает предмет, игрушку по описанию учителя (три-четыре наиболее характерных признака). Находит игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, контурная картинка, картинка, нарисованная учителем для ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей).

Узнает предмет, игрушку по отдельным деталям, по характерным, наощупь.

Рассматривает картины и картинки с доступным содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и др.

Выбирает две одинаковые пиктограммы среди ряда других.

Выбирает (с помощью учителя) детские книги с иллюстрациями об одежде, процедуре одевания и раздевания, о безопасном поведении и т. п.

Выбирает (с помощью учителя) информационные, предупреждающие и запрещающие знаки: «Медицинский кабинет», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено».

«Читает» сигналы светофора.

Выполняет ситуационные упражнения с использованием пиктограмм: предметные и игровые действия с пиктограммами.

Узнает в ходе игровых упражнений сказки, потешки, стихотворения по иллюстрациям.

Участвует (совместно с учителем) в разыгрывании содержания картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, театра, наглядных объемных и плоскостных моделей.

Слушает аудиокниги в доступном объеме.

Слушает читаемые учителем сказки, песенки, стихи (без показа иллюстраций), участвует в играх, в которых узнает и называет (показывает, изображает) персонажи этих произведений.

Имитирует отдельные действия человека, животных, птиц и демонстрирующие основные эмоции человека, выполняющего те или иные действия.

#### **4 класс**

Выполняет упражнения с предметами, игрушками и картинками типа «Внимательно рассмотри...», «Слушай и показывай...», «Называй, а я показываю».

Рассматривает картины и картинки с доступным содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года

Участвует (совместно с учителем) в разыгрывании содержания картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, театра, наглядных объемных и плоскостных моделей.

Оперировать пиктограммами из серии «Школьные предметы». Пиктограммы «тетрадь», «карандаш», «пенал», «краски», «считать», «писать», «рисовать».

Выполняет ситуационные упражнения с использованием пиктограмм.

Слушает в доступном объеме аудиоматериал и узнает разнообразные звуки природы, улицы, голосов животных, птиц и др.

Слушает звучание музыкальных инструментов и узнавание их: металлофон, треугольник, балалайка, детское пианино и др. Выбирает такой же музыкальный инструмент или картинку с его изображением (при возможности называет его).

Умеет вслушиваться в речь, различать тихую и громкую, медленную и быструю речь.

Умеет в доступной форме «договаривать» при прослушивании стихов (сопряжено), а затем и самостоятельному рассказывать их (используются все доступные средства общения).

Узнает букву А, вырезанную по контуру (размер 10 и 5 см).

«Читает» по беззвучной артикуляции (узнает и воспроизводит) гласные А, О, У на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

Выбирает карточку с буквой А среди картинок (размер картинок 10 и 5 см).

Оперировать изученными пиктограммами.

Выполняет упражнения с использованием картинок школьных принадлежностей и действий с ними типа «Слушай и показывай на картинке» и т. п.

Выполняет упражнения типа «Слушай стихи и показывай картинку» (изображено каждое действие к построчному тексту, выбор одной картинки из двух).

Выполняет аудиальные и двигательные упражнения со стихотворным текстом типа «Слушай и выполняй движения».

Знает пиктограммы «портфель», «читать», «учить», «смотреть».

Узнает школьные предметы, фигурки животных по отдельным деталям.

Рассматривает картины и картинки с доступным содержанием: иллюстрации к сказкам, изображения игрушек, игровых ситуаций, природы, животных, прогулок в разное время года и др. Участвует в разыгрывании содержания картин и картинок с помощью персонажей пальчикового, настольного, наглядных объемных и плоскостных моделей.

Выбирает нужную пиктограмму из ряда других.

Выбирает две одинаковые пиктограммы среди ряда других.

Выбирает детские книги с иллюстрациями (с помощью учителя) о школе, об уроках в школе, о безопасном поведении и т. п.

Выбирает информационные, предупреждающие и запрещающие знаки: «Дети», «Пешеходная дорожка», «Пешеходный переход», «Движение пешеходов запрещено», «Больница», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса» «Медицинский кабинет».

«Читает» сигналы светофора.

Участвует в разыгрывании содержания картин с помощью персонажей пальчикового, настольного театра, наглядных объемных и плоскостных моделей.

Узнает букву О, вырезанную по контуру (размер 10 и 5 см).

«Читает» по беззвучной артикуляции (узнает и воспроизводит) гласные А, О, У.

Выбирает буквы А, О среди картинок (размер картинок 10 и 5 см).

Выполняет упражнения в соотнесении артикуляции с буквой (сначала даются буквы размером 10 см, затем 5 см, далее двух размеров).

Узнавание карточек, на которых напечатаны слова *стол*, *стул* (буквы размером 10 и 5 см).

Выполняет упражнения в соотнесении предмета, картинка, пиктограмма и карточки со словом.

### ***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущейся игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;

- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником

на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания

3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

## 7. Система контрольно-измерительных материалов

Паспорт развития учащихся класса в АООП.

Контрольные работы в данном классе не предусматриваются.

Этапы мониторинга:

1. **Стартовая диагностика:** проводится в начале учебного года, для выявления уровня актуального развития ребёнка, его потенциальные возможности.

2. **Текущая диагностика:** проводится в середине учебного года, позволяет оценить эффективность применяемых методов и приёмов содержания коррекционно-развивающей работы, наблюдать динамику развития ребёнка.

3. **Итоговая диагностика:** проводится в конце учебного года, определяет характер динамики развития и позволяет составить дальнейший образовательный маршрут ребёнка или класса.

### Критерии оценивания

Показатели самостоятельности учащегося	отметка
Действия выполняются взрослым (ребёнок пассивен)	3
Действия выполняются ребёнком:	
- со значительной помощью взрослого	4
- с частичной помощью взрослого	4
- по подражанию или по образцу	4
- по последовательной инструкции (по изображению или вербально)	5
- самостоятельно	5

### 8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

Особые образовательные потребности обучающихся вызывают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем предметным областям.

Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках предметной области «Язык и речевая практика» предполагает использование как вербальных, так и невербальных средств коммуникации.

Вспомогательными средствами невербальной (альтернативной) коммуникации являются:

- специально подобранные предметы,
- графические /печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и др., а также составленные индивидуальные альбомы),
- электронные средства (устройства, записывающие на магнитную ленту, электронные коммуникаторы, планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным оборудованием),
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального» чтения).

Вышеперечисленные и другие средства могут и должны использоваться для развития вербальной(речевой) коммуникации с теми обучающимися, для которых она становится доступной.

Графические средства для альтернативной коммуникации: таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения, сюжетные картинки с различной тематикой для развития речи.

Электронные устройства для альтернативной коммуникации: записывающие и воспроизводящие устройства, коммуникаторы (например, «Language Master»), компьютерные устройства, синтезирующие речь (например, планшетный компьютер).

1. Информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для общения (например, «Общение» и др.), обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи.

Аудио- и видеоматериалы.

#### Учебные пособия:

- «Устная Речь», 1 класс, С.В.Комарова, Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений V111 вида, М., Просвещение. 2014.
- «Устная Речь», 2 класс, С.В.Комарова, Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений V111 вида, М., Просвещение. 2013.



- «Устная Речь», 3 класс, С.В.Комарова, Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений V111 вида, М., Просвещение. 2014.
- «Устная Речь», С.В.Комарова, Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений V111 вида, М., Просвещение. 2014.
- 

**Дидактические пособия для учителя:**

2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение 2017
3. Садовникова И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». Москва, Владос, 1998.
4. Глинка Г.А. «Развиваю мышление и речь». Санкт-Петербург «Питер», 1997.
5. Корнев А.Н. «Игры, занятия, инсценировки для обучения чтению детей 4-5 лет», Санкт-Петербург «Каро», 2009
6. Логинова Е.А. «Нарушения письма, особенности их проявления и коррекция у младших школьников». Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2004.
7. Глинка Г.А. «Буду говорить, читать, писать правильно». Санкт-Петербург, «Питер», 2007.

## Сведения об авторе.

*Лушина Роза Ахатовна* – учитель начальных классов Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа Заречный «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

Образование высшее. Закончила Свердловский государственный педагогический институт - учитель начальных классов.

Прошла курсы повышения квалификации: Организация и содержание образовательной деятельности и соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью в ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» в 2017г.; Обучение педагогических работников навыкам оказания первой помощи АНО ДПО «ЦПР ПРОФИ» в 2017г.

Имеет соответствие занимаемой должности по должности учитель.